

9 NOVEMBER 1993

Besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering betreffende de aanvragen tot inschrijving van een goed dat tot het onroerende erfgoed behoort op de bewaarlijst en betreffende de aanvragen tot bescherming bedoeld in artikel 18, § 2, van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed.

Bijlage VI

AANVRAAG TOT BESCHERMING VAN EEN GOED DAT TOT HET ONROERENDE ERFGOED BEHOORT

Ik ondergetekende Gemeenteraad van de Stad Brussel

wonende Stadhuis - Grote Markt

te 1000 Brussel

verzoek voor het goed waarvan ik eigenaar ben: 'Papeteries De Ruyscher' / het huidige Instituut Anneessens Funck

gelegen te Brussel

Groot Eiland.....straat nr 39.....
gekadastraerd of gekadastraerd geweest zijnde op het kadaster 21811M1171/00L000

om de instelling van de procedure *tot bescherming*, in toepassing van artikel 18, § 2, van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed.

Dit verzoek steunt op volgende argumenten:

Het artistieke, esthetische, historische, sociale, technische en stedenbouwkundige belang van de voormalige 'Papeteries De Ruyscher' / het huidige Instituut Anneessens Funck. Dit voormalige industriële complex bestaat onder meer uit een eclectisch gebouw van de hand van architect Ernest Acker, een van de meest getalenteerde en invloedrijke Belgische architecten van het begin van de 20e eeuw (Repertorium van de Architectuur in België). De uitbreiding, naar ontwerp van architect Eugène Dhuicque, is in Frans geïnspireerde Art-Decostijl, waarbij beroep werd gedaan op zeer getalenteerde ambachtslieden (luifel en interieurdecoratie in keramiek door Maurice Dhomme; glas-in-loodramen van Armand Paulis; ...). Bij de verbouwing tot school ondergingen deze twee gebouwen enkel minimale aanpassingen met als gevolg dat zij momenteel nog in een opmerkelijke staat zijn bewaard. Hun bescherming is belangrijk om hun behoud op lange termijn te waarborgen.

Overeenkomstig met het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 9 november 1993 betreffende de aanvragen tot inschrijving van een goed dat tot het onroerende erfgoed behoort op de bewaarlijst en betreffende de aanvragen tot bescherming bedoeld in artikel 18, § 2, van de ordonnantie van 4 maart 1993 inzake het behoud van het onroerende erfgoed, worden bij de aanvraag de vereiste inlichtingen en documenten gevoegd, te weten:

- 1° enig stuk waaruit blijkt dat de aanvrager eigenaar is van het goed;
- 2° een korte beschrijving van het goed alsook van de eventuele benaming;
- 3° een kopie van het uittreksel van de kadastrale legger betreffende het betrokken goed ;
- 4° ten minste vier betekenisvolle kleurenfoto's van het goed, van aangrenzende gebouwen en omgeving, die het mogelijk maken de ligging en het uiterlijk van het goed juist in te schatten. Deze foto's moeten ten minste uit twee verschillende hoeken genomen worden.

Opgemaakt te Brussel....., op 00/12/2022.....

Handtekening

9 NOVEMBRE 1993

Arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale relatif aux demandes d'inscription d'un bien relevant du patrimoine immobilier sur la liste de sauvegarde et aux demandes de classement visées à l'article 18, § 2, de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier.

Annexe VI

DEMANDE DE CLASSEMENT D'UN BIEN RELEVANT DU PATRIMOINE IMMOBILIER

Je soussigné [Conseil communal de la Ville de Bruxelles](#)

domicilié rue [Hôtel de Ville - Grand-Place](#)

à [1000 Bruxelles](#)

sollicite pour le bien dont je suis propriétaire : [Anciennes "Papeteries De Ruyscher" / actuel](#)

[« Institut Anneessens Funck »](#)

sis à [Bruxelles](#)

rue [de la Grande-Île](#).....n°[39](#).....
cadastré ou l'ayant été [21811M1171/00L000](#).....

l'ouverture de la procédure *de classement de ce bien*, en application de l'article 18, § 2 de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier.

La présente demande est fondée sur les éléments suivants :

[Les intérêts artistique, esthétique, historique, social, technique et urbanistique des anciennes "Papeteries De Ruyscher" / actuel Institut Anneessens Funck.](#)

[Cet ancien complexe industriel est constitué, entre autres, d'un bâtiment éclectique érigé par Ernest Acker, un des architectes belges les plus talentueux et les plus influents au tournant du XX^e siècle \(Dictionnaire de l'architecture en Belgique\) et d'une extension par Eugène Dhuicque, dans un style Art Déco d'inspiration française, faisant appel à des corps de métier de grand talent \(auvent et décor intérieur en céramique par Maurice Dhomme ; vitraux par Armand Paulis ; ...\). Les transformations apportées à ces deux édifices lors de leur changement d'affectation en école ont été très minimales de sorte qu'ils demeurent dans un état de conservation remarquable qu'il importe de protéger afin d'en assurer la préservation à long terme.](#)

Conformément à l'arrêté du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale du 9 novembre 1993 relatif aux demandes d'inscription d'un bien relevant du patrimoine immobilier sur la liste de sauvegarde et aux demandes de classement visées à l'article 18, § 2, de l'ordonnance du 4 mars 1993 relative à la conservation du patrimoine immobilier. elle joint à la présente demande les documents et renseignements requis. à savoir :

- 1° le document établissant que je suis propriétaire du bien ;
- 2° une description sommaire du bien ainsi que sa dénomination éventuelle ;
- 3° une copie de l'extrait de la matrice cadastrale relatif au bien concerné ;
- 4° au moins quatre photographies en couleurs significatives du bien, des bâtiments contigus et du voisinage, permettant d'évaluer correctement la situation du bien et son aspect et prises d'au moins deux angles différents.

Fait à Bruxelles....., le 00/12/2022.....

Signature